

6 PAGINAS
 LUNES
 DEPORTIVO

Como un
 Espejo
 Pasado
 Sobre
 las
 Canchas

Critica

DOS ME PUSO SOBRE NUESTRA CIUDAD COMO A UN JAMBO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA ROMBO Y TENERO DESPUES (COCAPERO)

EXPEDICION

16 PAGINAS EN DOS SECCIONES
 (VIENTE PAGO 194)

Domingo 2 de Abril de 1933

El Diario de Buenos Aires Para Toda la República

Año XX. — Número 6807

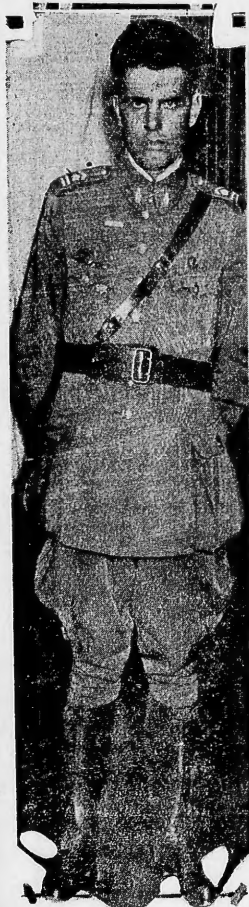
¡SUBLEVACION!

La Aviación Está Contra G. Terra

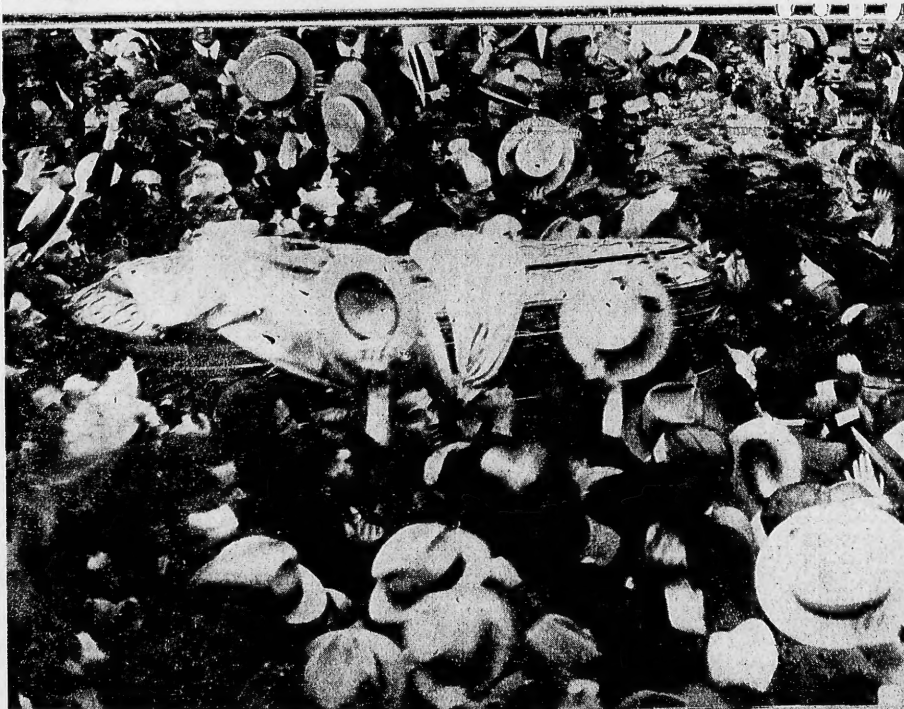
Resisten al Cnel.
 Cesáreo Berisso

La Unica Protesta Vibró en el Sepelio de Brum

Larre Borges
 ha Desobedecido



EL CORONEL Cesáreo Berisso, la otra figura des-
 collante de la aviación uruguaya, a quien el go-
 bierno encargó tomar posesión del campo de avi-
 ción "Los Cerrillos", sin'lograrlo, por la negativa
 de Larre Borges a entregarlo



La única protesta del pueblo uruguayo, por los acontecim'entos políticos de los últimos días, se escuchó durante la grandiosa manifestación a que
 dió lugar el sepelio de los restos del líder baillista, Doctor Baltasar Brum



TIDEO LARRE BORGES, el jefe de la aviación
 uruguayo, que se niega a hacer entrega del mando
 al coronel Berisso, no sólo por su enemistad per-
 sonal con éste, sino porque se considera legalista.

Larre Borges se Negó a Entregar la Base

(Extremo para CRITICA) COLONIA, 2. — Informaciones de la fuente privada que obra en nuestro poder, dan como sublevada a la aviación uruguaya en contra del gobierno de Terra. Con ello se confirman las noticias remitidas ayer desde Montevideo por nuestro enviado especial, según las cuales el comandante Larre Borges, jefe de las fuerzas de aviación, habría desatado la orden presidencial de entregar el comando al comandante Berisso, nombrado para reemplazarlo.

Esta actitud de Larre Borges encau-
 dra con lo que anteriormente informó
 CRITICA en el sentido de que se ha-
 bría colocado en un plano de legalidad
 que lógicamente debía determinar es-
 ta consecuencia que comentamos.
 ¿Con quién está la aviación?
 MONTEVIDEO, 2. — Nadie ha logrado
 comunicarse con la base de aviación en los
 últimos tres días. El comando de la base lo
 ejerce el teniente coronel Larre Borges, a
 quien se señala como legalista.
 Se entiende que el gobierno habría desig-
 nado al comandante Berisso para hacerse
 cargo de las fuerzas aéreas, a lo que se ha-

bría opuesto Larre Borges, tanto por su de-
 cisión de estar de parte de la legalidad como
 por la enemistad personal que lo separa del
 comandante Berisso.
 De modo que la posición de la aviación
 no ha sido posible preciarla, entendiéndose
 que virtualmente está en contra del go-
 bierno, pero a la expectativa de los aconteci-
 mientos.
 Los vuelos han sido totalmente prohi-
 bidos, a excepción de aquellos que en actos
 rigurosos de servicio realicen los aviones de
 las compañías comerciales. Tan estricta es
 esta consigna, que, aun tratándose de un
 aparato perteneciente a una compañía in-
 ternacional de pasajeros y correspondencia,
 la Presidencia de la República negó en re-

teradas oportunidades, durante el día de
 ayer, el permiso para la salida de un avión
 con destino a Buenos Aires, conduciendo tan-
 sólo a su piloto, con un sobre de inform-
 ciones gráficas destinadas a este diario.
 En las esferas oficiales se insiste en que
 reina tranquilidad en todo el país y que in-
 das las fuerzas armadas han acatado al go-
 bierno.
 Los Grates. Da Costa y Ruprecht
 Entre los jefes del ejército a quienes se
 señala como contrarios a la situación actual,
 figuran en primer término los generales Da
 Costa y Ruprecht. El primero de los nom-
 brados, cuyo ubicación no ha sido lograda, es
 buscado por las autoridades constituidas.
 (Más inform. págs. 2, 3, 4, 5, 8 y 9)

¡Arredondo! ¡Arredondo! - Gritaba la Multitud - Recordando al Matador de Idiarte Borda



LA MULTITUD que esperaba en el cemente rio central la llegada de los restos del Dr. Brun-

Más de 10.000 Personas Acompañaron los Restos de Baltasar Brum a la Necrópolis

Todos los oradores fueron detenidos
MONTEVIDEO, 2. — Todos los oradores que hablaron ayer durante el acto del sepelio de los restos del doctor Baltasar Brum, fueron detenidos.

¿Fué todo
ello junto?

Lea nuestros interesantes avisos
en los diarios de mañana.

De todos modos, cualquiera que sea la última idea predominante que le empujó a hacer acciones el Hamador del revólver, el doctor Brum ha cruzado el dintel glorioso de la historia con paso firme, alivo, gallardo.

en los diarios de mañana.

LA PIEDAD
BME MITRE ESQ. CERRITO.

representa
de las
franc
dicionales
a si como
diciona
de las
lidades,
y se n
nembre
de con
por con
reunión
de lo
corregir
realiste
re o re
franc.

a aparece
abando
del hist
gustari
dentro
o su país.

R. BERRO

Médico jo
de acredit
ciencia pro
nal. Ilusco
rista por
ción y por
terial am
el leader e
de Rep
pura de
junta, el
único que
niruelas co
rra lo ap
an del to
Es Robert
rra un pol
vén, infan
sinceras co
nos democ
en las que
pueda estr
salvación d
institucio
Uruguay, l
das en este
mento.

LOS INGLESES DESTROZARON EL ALA DE LA GUERRA BOLIVIANA

- La salud del pueblo.
- Llamado sin eco.
- La paz europea.
- Poincaré coqueteando.
- El perrito de Xaudaró.
- Magnifico poeta.
- Los pobres japoneses.
- La pena de la horca.
- 46 millones.
- Las regatas formidables.
- La ley del fuerte.
- Andacota de Xaudaró.

Los Paraguayos Tomaron un gran Botin de Guerra

El Ministerio de Guerra en Asunción dió un Comunicado Agregando que no habia Novedad en los Demás Sectores

UNA HABIL MANIOBRA

ASUNCION, 2. — El Ministerio de Guerra acaba de dar a la prensa el siguiente comunicado oficial sobre las operaciones del Chaco: "Una habil maniobra de nuestras fuerzas, en el sector de Asunción, permitió destruir al enemigo, cayendo en nuestro poder un importante botin de guerra."

El Pacto de las Potencias Va a Ser Considerado

Con las Modificaciones Introducidas Será Estudiado en la Reunión que Celebrará el Gabinete Francés

LA PEQUEÑA ENTENTE

PARIS, 2. — Varias modificaciones de las reformas que se le han introducido en Londres, el proyecto de plan de directorio europeo, elaborado por las cuatro grandes potencias, Alemania, Francia, Gran Bretaña e Italia, ideado por Mussolini, se ha planteado mañana lunes, en el gabinete francés, en la reunión que celebrará para considerarlo. Adicionalmente, se le han introducido modificaciones que se le han introducido en la reunión que celebrará para considerarlo. Adicionalmente, se le han introducido modificaciones que se le han introducido en la reunión que celebrará para considerarlo.

POINCARÉ acaba de regresar a París después de una visita de conciliación en la Riviera. Volvió emocionado y con ganas de trabajar, al polo a todos los que ingresaron su presencia en los momentos difíciles. Se le habló de política y dijo que había que dejar paso a los jóvenes, porque él tenía ganas de ir a pasar algún tiempo en la casa de campo. Poincaré coquetea con la política como una viejecita con la publicidad.

QUEIN NO ha visto en las publicaciones españolas esos dibujos cómicos con un infante peripatético. Ese can de cola levantada en forma de percha y bocón como un pez de interrogación, era su sello de autenticidad. El autor de esos célebres dibujos, Xaudaró, ha fallecido a los cincuenta y cinco años. El humorista europeo pierda con esta artista a una de sus grandes personalidades.

No Renovarán el Boycott Contra Los Semitas

MUNICH, 2. — El leader nazi Reichstag declaró a la agencia nazi hitleriana, que se impondrá que el boycott contra los judíos sea reanudado el miércoles, en vista de que los informes del exterior indican que mejora la situación.

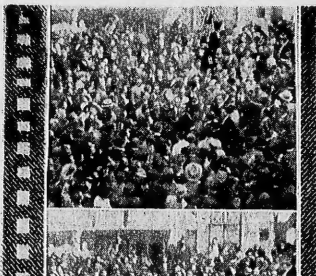
EL GABINETE hitleriano ratificó la pena de muerte por horca para los criminales de guerra de delitos. Como en lejanos siglos, un espectáculo macabro será servido a la curiosidad de la multitud. Porque las ejecuciones tendrán que hacerse a la vista de la multitud, con bandos y jerciones. De pronto comprobamos que nada se ha propuesto con el fin de acabar con un gobierno, o lo que fuere, toman esta clase anárquica de disposiciones.

CUARENTA y seis millones de pesos entregó ayer la Tesorería de la Nación a diversas reparticiones para pago de los salarios. El saldo inglés reventó a muchos la esperanza de tener dinero en domingo. Otro, más escéptico y pensando en los acreedores, se quedaba tranquilo, esperando con paciencia el decaimiento futuro.

EL MAS grande acontecimiento de la vida deportiva inglesa se llevó a cabo ayer. Por fin, se corrió la carrera entre Eton y Cambridge. Y ya puede verse el mundo algo que al inglés no le importa más mientras sigue la carrera formidable que se desarrolla en el corriente del gran río. Qué importancia puede tener una conversación de Mac Donald con Mussolini mientras Camille Lévy lleva un bote de ventanilla a Oxford?

Las Minorías Destruyen la Acción del Gobierno de España

El Sepelio de Brum



El sepelio de Brum, un importante político, se llevó a cabo con gran solemnidad. La multitud que se congregó en la plaza reflejó el profundo dolor de la nación por la pérdida de un líder tan querido.

La multitud que se congregó en la plaza reflejó el profundo dolor de la nación por la pérdida de un líder tan querido. El acto fue presidido por las autoridades locales y contó con la presencia de numerosos invitados.

El acto fue presidido por las autoridades locales y contó con la presencia de numerosos invitados. La ceremonia se prolongó por varias horas, durante las cuales se realizaron diversas actividades conmemorativas.

La ceremonia se prolongó por varias horas, durante las cuales se realizaron diversas actividades conmemorativas. El pueblo expresó su profundo respeto y admiración por el difunto.

El pueblo expresó su profundo respeto y admiración por el difunto. La despedida fue un momento de gran emotividad, con muchos asistentes que lloraban abiertamente.

La despedida fue un momento de gran emotividad, con muchos asistentes que lloraban abiertamente. El acto concluyó con una misa solemne y el enterramiento en el panteón de honor.

El acto concluyó con una misa solemne y el enterramiento en el panteón de honor. La multitud permaneció en la plaza durante horas, esperando el momento de la despedida.

La multitud permaneció en la plaza durante horas, esperando el momento de la despedida. El ambiente era de gran tristeza y duelo.

El ambiente era de gran tristeza y duelo. Muchos asistentes se abrazaban y lloraban, expresando su dolor por la pérdida del querido Brum.

Muchos asistentes se abrazaban y lloraban, expresando su dolor por la pérdida del querido Brum. La despedida fue un momento de gran emotividad.

La despedida fue un momento de gran emotividad. El pueblo expresó su profundo respeto y admiración por el difunto.

El pueblo expresó su profundo respeto y admiración por el difunto. La despedida fue un momento de gran emotividad.

La despedida fue un momento de gran emotividad. El pueblo expresó su profundo respeto y admiración por el difunto.

El pueblo expresó su profundo respeto y admiración por el difunto. La despedida fue un momento de gran emotividad.

La despedida fue un momento de gran emotividad. El pueblo expresó su profundo respeto y admiración por el difunto.

El pueblo expresó su profundo respeto y admiración por el difunto. La despedida fue un momento de gran emotividad.

La despedida fue un momento de gran emotividad. El pueblo expresó su profundo respeto y admiración por el difunto.

El pueblo expresó su profundo respeto y admiración por el difunto. La despedida fue un momento de gran emotividad.

No Podrá Dominar la Situación Como Ahora se Propone

La Situación Política de la República Muéstrase Complicadísima

LAS RESPONSABILIDADES

(Escribe Rodrigo Soriano, diputado a Cortes por Málaga y representante permanente de CRITICA en Madrid) MADRID, 2. — El gobierno afirma que está dispuesto a mantener firme hasta las últimas consecuencias la política que se ha adoptado, pero la política es complicadísima y se temen desagradables resultados debido a que el manifiesto de las oposiciones ha causado efectos destructores.

Indudablemente, reunidas todas las minorías, desde la extrema izquierda a la conservadora, se hará imposible la vida parlamentaria, corriendo así toda constitucional trayectoria y colocando al gobierno encerrado, sin posible salida. Las minorías obstruirán toda iniciativa del gobierno, aparte del tribunal de garantías puesto a discusión, ya que la ley de responsabilidades del presidente de la República fue aprobada enteramente rápidamente, a fin de abrir el camino a Alcalá Zamora.

Se añade que las oposiciones renunciarán a la sección ruegos y preguntas y a toda discusión parlamentaria, para allegar la aprobación del tribunal de garantías, que será el que juzgará en el porvenir las responsabilidades del presidente.

RODRIGO SORIANO.

FLETA se hizo el Enfermo Ayer y Hoy lo Está de Verdad



Le Aplicaron 500 Pesetas de Multa

Sufrió Una Crisis de Nervios

UNA PANDELLA ROBO CARNE DE UN MERCADO

POLICIA PARTICULAR

ANILINA COLBR

SU ESTOMAGO ES SU MEJOR BAROMETRO

PARTIO EL DR. PALACIOS A MADRID

Fué Despedido por el Presidente de la Generalidad OVACIONES

SE INCENDIO UN MOLINO ARROCCERO

EL CONFLICTO RUSSO-PERSA SE AGRAVA

La Aplicación del Tratado Comercial Crea Graves Dificultades

OBLIGACIONES

TEHRAN, 2. — El gobierno considera que la situación comercial ruso-persa se está agravando en vista de las numerosas alegaciones de los comerciantes del norte de Persia que eran vinculadas al tratado comercial ruso-persa.

Los comerciantes persas amenazan con suspender la ejecución de sus obligaciones mientras que por su parte los comerciantes del norte de Persia amenazan a su vez con disolver sus relaciones comerciales con los persas, retirándose del país.

Atacan a Azaña por Agrabios

El Organo de la Esquerra Califica a los Opositores

UNA PANDELLA ROBO CARNE DE UN MERCADO

POLICIA PARTICULAR

ANILINA COLBR

SU ESTOMAGO ES SU MEJOR BAROMETRO

PARTIO EL DR. PALACIOS A MADRID

Fué Despedido por el Presidente de la Generalidad OVACIONES

SE INCENDIO UN MOLINO ARROCCERO

EL RADIO RECEPTOR "COLONIA"

SE INCENDIO UN MOLINO ARROCCERO

Además de las Pérdidas Perrieron Mil Palomas

SE INCENDIO UN MOLINO ARROCCERO

Además de las Pérdidas Perrieron Mil Palomas

SE INCENDIO UN MOLINO ARROCCERO

Además de las Pérdidas Perrieron Mil Palomas

SE INCENDIO UN MOLINO ARROCCERO

Además de las Pérdidas Perrieron Mil Palomas

SE INCENDIO UN MOLINO ARROCCERO

Estudiante, hasta que Tello enfrió un
vintencillo más. La petaca rebotó en
Venezuela y cayó a los pies de Santa-
rita, quien se baltó riendo. El
hijo local idó luego a Tello, e él
volvió a shooter con valencia y Al-
calá a dúo, pero alcanzó a in-
terromperlos. — Envenenado el
cañavér Duvernaud, declaró ho-
y en día el ex. Col. norteo en Nue-
va York. — Los precios en Nue-
va York se han vuelto tan malos
si las condiciones atmosféricas lo per-
miten, el día 7 y 8 del presente mes,
haciendo pasar a la Isla MAYA.

"Los Sobelinos"
• 125 • FLORIDA 159 •

os tan bajos. **"Los Gobelinos"**
• 125 • FLORIDA • 139 •

BRUM DEFENDIA CON PASION SUS IDEAS POLITICAS

Sin Embargo Tenia Caracteres Definidos de Nobleza y Ecuanimidad

EL DR. PIZARRO

PARA quienes conocieron íntimamente al doctor Baltasar Brum, su muerte voluntaria es un misterio que no se levan- ta a explicarse satisfactoriamente. Y si no fuera porque hubo abundantes e irrecusables testi- gos de los momentos que pre- cedieron a la fatal determina- ción del político uruguayo, mu- chos estarían dispuestos a creer que se trataba de una de las tantas estratagemas que ya se tie- nen acostumbrados los políticos americanos.

UN AMIGO DE BRUM.

Uno de sus amigos nos refirió es- ta mañana algunos episodios de la vida del malogrado político. Se tra- ta del doctor Eugenio B. Pizarro, un abogado vinculado a los foros de es- ta ciudad y de Montevideo.

—La impresión que me ha dejado esta desastrosa epopeya — nos de- jó Pizarro visitante — es de pro- fundo dolor y de desconcierto. To- davía no acierto a comprender qué pudo llevar a mi amigo al suicidio.

HOMBRE TRANQUILO.

—Era el doctor Brum un hombre que tenía un perfecto y envidiable dominio de su sistema nervioso. Uti- lizado como era un apasionado cerebral, conservaba en su exterior una inalle- guible tranquilidad. En los momentos más difíciles lo he visto sereno.

—Cómo entonces — se pregunta el doctor Pizarro — pudo adoptar una resolución tan precipitada? Hay que creer en la traición o sino en que su sensibilidad y su tempera- mento se convirtieron bruscamente con el derrumbe de los institutos y de los ideales que siempre había

sostenido tan fervorosamente. Lo di- jo que Brum era un apasionado ce- rebral, y creo haber estado en lo cierto. Era un hombre sobrio, indi- ferente a todo sensacionalismo, pero que vibraba por defender una idea, por el triunfo que fuese.

—ECUANIMIDAD Y GENEROSO.— Su espíritu de ecuanimidad era ad- mirable. Recuerde que hace sólo o pocos años le mostré un artículo de "CRITICA", en donde se lo ataca- ba severamente.

Brum lo leyó sin alterarse y dijo: —Esta idea "CRITICA" es un man- datario y tiene razón en sus afirma- ciones. Sólo que ignora las razones que me han movido a venir al.

Y como si se trataba de otra per- sona, analizó fríamente cada uno de los párrafos del artículo, subrayando luego las razones que él tenía, pero sin ningún propósito de que se me encargase de colonizar ante "CRI- TICA" las razones que había men- cionado su censura.

—De entre las verdades que con- tribuyen a pintar el carácter de Brum dice el doctor Pizarro, pocas hay más ilustrativas que las siguientes.

—Un distinguido argentino, que en un artículo nacional se había colo- cado fuera de la ley, llevó de la pla- taforma de su patria y luego refugio en el Uruguay. Por encargo de su abo- gado patrocinante, le pidió el doctor Brum en Montevideo y le dijo:

—Doctor, es absolutamente indis- pensable que usted le cometa un puñeto a Pizarro.

—No, — me contestó. — No puedo. Los pocos puñetos que haya en el puñetazo son para los uruguayos. Pero dígame que se vaya a mi exa- men de Rivera y permanezca allí to- do el tiempo que quiera.

—Y en efecto, mi amigo se quedó un montón de meses en Rivera, ten- tado como amigo en la estancia de Brum, hasta que se construyó un puente que lo separa de allí.

—ERA UN HOMBRE ESTUDIOSO.— Brum se renovaba siempre espi- ritualmente. Lía y estudiaba con- tinuamente. Para resolver todas sus facultades a los problemas socia- les y políticos que le preocupaban. Brum no se ocupaba siquiera en los asuntos de su ciudad que eran atendidos por su hermano Alfredo y por el doctor Adolfo Delgado.

De un tiempo a esta parte, sobre todo, la vida de Brum transcurrió entre su casa de la calle 15 de Ju- lio y la sede del Consejo. La sobrie- dad de su temperamento y su in- controlable la harán posible perma- necer alejado de las políticas indi- caciones que hasta él llegaban. Se anticipó y simpático por la Argenti- na era grande y tenía de nuestros problemas un conocimiento que se quisieran para sí muchos argenti- nos políticos inclusive.

—Los problemas de estado, política, economía, son también los nuestros. Una mala política económica o fi- nanciera argentina, repercute en nuestro suelo. Por eso aciero a una mayor inteligencia entre los países de América y a un amplio espíritu de colaboración.

La Censura No Permitió Que se Publicara

DOLORE DE ESPOSA, dolor de amigo, fervor de correligionarios y lamentación de admiradores; todos estos estados de alma se concentran en esta foto, lograda instantes después del suicidio del doctor Baltasar Brum, en que cada una de las expresiones de los rostros acusa la sinceridad que surge ante lo imprevisto y lo fatal.

Sobre el pecho del líder, donde se reclina

la esposa inconsolable, se nota la trágica man- cha roja.

Esta escena, que ha registrado vívidamente el objetivo, fue epílogo de los dramáticos sucesos que tuvieron por escenario la calle Río Branco, frutos del fervor patriótico y de la consecuencia ideológica de un hombre íntegro, que supo, en el momento dado, entregar su vi- da en beneficio de su partido.



EUGENIO PIZARRO.

UN FESTIVAL DE LOS PRESOS SE REALIZARA EL 15 DE ABRIL EN EL TEATRO SAN MARTIN

El Producto del Mismo se Destinará a los Volantes Gaudino y Riganti, que Participarán en Indianópolis

TOMARAN PARTE GRANDES ARTISTAS

Dentro de muy poco deban partir para Estados Unidos, dos de nuestros primeros volantes, Raúl Gaudino y Juan Antonio Gaudino, quienes representarán al automovilismo argentino, en la próxima disputa de las Quilientas Millas de Indianópolis.

Por segunda vez el deporte nacional no será presente en esta famosa prueba de velocidad y resistencia que año tras año, congrega la atención del mundo entero. La intervención de los volantes argentinos es tanto más merecida porque, a pesar de su entusiasmo que por los recientes éxitos con que, en algunas, emprenden la aventura, dispuestos a sortear a fuerza de carácter y perseverancia, los obstáculos que se oponen al éxito deportivo de su cometido.

Riganti y Gaudino, por eso, cuando cada, el arroyo y la pericia que siempre les ha distinguido en todas nuestras carreras automovilísticas, el instinto de Gao, coche diseñado y construido para una prueba como las Quilientas Millas de



RAÚL GAUDINO

último material estará bien representado en la figura de los dos hombres más prestigiosos, no importa la ayuda inmediata para arivar que su actuación se va adelantando a la falta de medios adecuados.

IL "INSIGNIA DE ORO"

Diseñado por Vigilano y controlado en los talleres de este prestigioso mecánico, el "Insignia de Oro" es el único coche en el país que, por sus características, puede intervenir en una prueba del carácter de las Quilientas Millas. Cuando Gaudino y Riganti por primera vez a Indianópolis, el año pasado, la prueba automovilística, comentó elogiosamente los resultados de este "trofeo", como representante del progreso alcanzado por la industria argentina. Porque el "Insignia de Oro", además de ser en su concepción un producto nacional, lo es, también, en cuanto a su construcción, desde que solo se ha aprovechado al máximo las partes esenciales del motor.

Nuestra representación en Indianópolis será, así, debidamente efectiva, firmados de los volantes argentinos, capaces y también, un coche diseñado y construido aquí, por hombres argentinos.

LA AYUDA SE DIFUNDE.

No es posible dejar librados a su suerte a Gaudino y a Riganti, en un ambiente tan favorable para ellos, como el que se les ofrece en la actualidad. La ayuda se difunde en la medida de las posibilidades.

El Automóvil Club Argentino, institución representativa del deporte argentino en el país y que tanto ha hecho por el progreso de este deporte, en el que se han introducido modificaciones fundamentales, se verá también a la hora de la expedición para intentar la ascensión a la cumbre del Everest.

EL ASOMBRO DE LOS NATIVOS.

Cuentan las informaciones telefónicas que centran de viajeros y pobladores de la región del Everest, provincia de Tíbet y Tíbet, sobre el campamento de los británicos, atraídos por la enorme curiosidad que les rodea.

que se realizó el viernes 2 de abril, en el teatro San Martín.

El público, que asistió en gran número, se vio obligado a salir del teatro, sin distinción de nacionalidad, para dar lugar a un acto que, por su importancia, no podía ser interrumpido.

El producto total del Festival se entregará a Riganti y a Gaudino para facilitarles su arribo en Indianópolis.

El público, que asistió en gran número, se vio obligado a salir del teatro, sin distinción de nacionalidad, para dar lugar a un acto que, por su importancia, no podía ser interrumpido.

El producto total del Festival se entregará a Riganti y a Gaudino para facilitarles su arribo en Indianópolis.

El público, que asistió en gran número, se vio obligado a salir del teatro, sin distinción de nacionalidad, para dar lugar a un acto que, por su importancia, no podía ser interrumpido.

El producto total del Festival se entregará a Riganti y a Gaudino para facilitarles su arribo en Indianópolis.

El público, que asistió en gran número, se vio obligado a salir del teatro, sin distinción de nacionalidad, para dar lugar a un acto que, por su importancia, no podía ser interrumpido.

Porque la Muchachada de Flores Toca Fierro al Vero, se Enoja el Cura de la Parroquia

En el Diario Ilustrado que se Edita en la Sacristía, Aparece Indignado el Panfletista con Sotana

El cura de la Asociación, de Flores, parroquia de esta benemérita capital, creyó en 1928, en un santo varón que alguna vez se levantara con un humero de guerra, y se le ocurrió cuando se definió a reflexionar que mientras otros curas burgueses se ocupan de las necesidades materiales de sus feligreses, él se ocuparía de las necesidades espirituales.



das las demás, se decía, que cuando la ven a él, toquen "fuerro" para contrarrestar la "jeita".

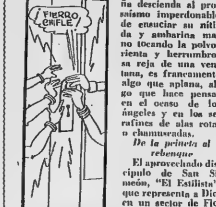
Brutale al "Toca fierro" a esta grave falta contra la condición sacerdotal se refiere en número 115 a un semanario parroquial "Mestre Divino", en

el artículo de "fundo" titulado "El Toca Fierro". "¿Sería una insensatez preguntar al individuo que toca fierro cuando en la calle se cruzan con un sacerdote, que reflexión puede haber entre un cura y un ciudadano cuyas actividades no son precisamente las de la metáfora. Claro está que el interrogante se encuentra en el terreno de la fantasía, pero no habría que concluir, a la vez, que el cura de Flores, cuando se le ocurre pensar en la necesidad de tocar fierro en presencia de su cura, es una cosa muy recomendable para el pueblo de la parroquia".



Como se ve, el cura parroquial de la Asociación cultiva una fina ironía, no despojada de cierta elegancia de estilo, y, sobre todo, veraz. Es una lástima que no continúe su artículo "de fondo" en igual tono, cuando se refiere a la misma costumbre de tocar fierro en las muchachas del barrio. Formula varios condescendientes disculpando de esa práctica en los carreteros y a los limpiadores, a quienes

aparece influido por el cotidiano roce a comunicarse con el pecherón en el tamagotí, y de inmediato entra a tratar de las "rituales ferretaciones".



Un poco más sereno y concluye diciendo que con el tocar fierro "queda para carreteros y criados", pues que "en algo se han de distinguir los curas que usan púrpura de los que empuñan la trailla".

"Fuerro" a beneficio de Dios Y ya calmado totalmente, el padre cura

piensa que hay que hacer algo por cambiar la casa de tres habitaciones, cosas y w. c. por un templo semejante a los de sus colegas más afortunados.



Y hay que tocar fierro. Muy bien Pero es probable que tanta clonocencia quede frustrada en el espíritu diabólico de los "pechados", los cuales, al recibir el mundillo del prospecto, habrán dicho: "Oye los mangueños y vidueiros, lloran, Señores". Y habrán torcido fierro.

NINGUN HOMBRE PODRA HOLLAR JAMAS LA CIMA DEL EVEREST, DICEN LOS HINDUES

Y el Europeo, con sus Aviones, Tratará de Destruir la Leyenda

MUCHAS VIDAS FUERON Y SACRIFICADAS

Lo Ocurrido a la Expedición del General Bruce

EL FRIO

UNA expedición británica se encuentra en estos momentos tratando de llegar a la cumbre del famoso monte Everest, a cuyo efecto utiliza aviones equipados con aparatos fotográficos especiales. Las primeras tentativas debieron ser difíciles por la causa de la poca visibilidad y de la gran velocidad que tiene el viento a una altura de 6500 metros.

Cuenta la expedición británica con un biplano Hindustan, un motor Bristol.

El avión, que se encuentra en la zona de la cumbre, ha sido dañado por el frío y el viento.

El avión, que se encuentra en la zona de la cumbre, ha sido dañado por el frío y el viento.

El avión, que se encuentra en la zona de la cumbre, ha sido dañado por el frío y el viento.

El avión, que se encuentra en la zona de la cumbre, ha sido dañado por el frío y el viento.

El avión, que se encuentra en la zona de la cumbre, ha sido dañado por el frío y el viento.

El avión, que se encuentra en la zona de la cumbre, ha sido dañado por el frío y el viento.

El avión, que se encuentra en la zona de la cumbre, ha sido dañado por el frío y el viento.

El avión, que se encuentra en la zona de la cumbre, ha sido dañado por el frío y el viento.

El avión, que se encuentra en la zona de la cumbre, ha sido dañado por el frío y el viento.

El avión, que se encuentra en la zona de la cumbre, ha sido dañado por el frío y el viento.

El avión, que se encuentra en la zona de la cumbre, ha sido dañado por el frío y el viento.

El avión, que se encuentra en la zona de la cumbre, ha sido dañado por el frío y el viento.

El avión, que se encuentra en la zona de la cumbre, ha sido dañado por el frío y el viento.

El avión, que se encuentra en la zona de la cumbre, ha sido dañado por el frío y el viento.

El avión, que se encuentra en la zona de la cumbre, ha sido dañado por el frío y el viento.

El avión, que se encuentra en la zona de la cumbre, ha sido dañado por el frío y el viento.

El avión, que se encuentra en la zona de la cumbre, ha sido dañado por el frío y el viento.

El avión, que se encuentra en la zona de la cumbre, ha sido dañado por el frío y el viento.

El avión, que se encuentra en la zona de la cumbre, ha sido dañado por el frío y el viento.

Su Mamá Está Enferma y lo Llaman a su Lado

Ante Carrasco, Pibe de 16 Años, se Pide del Hogar Materno

La madre de José Carrasco, joven argentino de 16 años, que se encuentra enferma, pide a su hijo regresar a su hogar materno.

El joven, que se encuentra en la zona de la cumbre, ha sido dañado por el frío y el viento.

El joven, que se encuentra en la zona de la cumbre, ha sido dañado por el frío y el viento.

El joven, que se encuentra en la zona de la cumbre, ha sido dañado por el frío y el viento.

El joven, que se encuentra en la zona de la cumbre, ha sido dañado por el frío y el viento.

El joven, que se encuentra en la zona de la cumbre, ha sido dañado por el frío y el viento.

El joven, que se encuentra en la zona de la cumbre, ha sido dañado por el frío y el viento.

El joven, que se encuentra en la zona de la cumbre, ha sido dañado por el frío y el viento.

El joven, que se encuentra en la zona de la cumbre, ha sido dañado por el frío y el viento.

El joven, que se encuentra en la zona de la cumbre, ha sido dañado por el frío y el viento.

El joven, que se encuentra en la zona de la cumbre, ha sido dañado por el frío y el viento.

El joven, que se encuentra en la zona de la cumbre, ha sido dañado por el frío y el viento.

El joven, que se encuentra en la zona de la cumbre, ha sido dañado por el frío y el viento.

El joven, que se encuentra en la zona de la cumbre, ha sido dañado por el frío y el viento.

El joven, que se encuentra en la zona de la cumbre, ha sido dañado por el frío y el viento.

El joven, que se encuentra en la zona de la cumbre, ha sido dañado por el frío y el viento.

El joven, que se encuentra en la zona de la cumbre, ha sido dañado por el frío y el viento.

El joven, que se encuentra en la zona de la cumbre, ha sido dañado por el frío y el viento.

El joven, que se encuentra en la zona de la cumbre, ha sido dañado por el frío y el viento.

El joven, que se encuentra en la zona de la cumbre, ha sido dañado por el frío y el viento.

El joven, que se encuentra en la zona de la cumbre, ha sido dañado por el frío y el viento.

El joven, que se encuentra en la zona de la cumbre, ha sido dañado por el frío y el viento.

EL C. RADICAL HA PERDIDO FONDOS PARA LOS PRESOS

El Presidente del Comité, Dr. Araújo, Envío una Circular a los Dirigentes

LAS CUOTAS

La mesa directiva del Comité de la Capital de la Unión Cívica Radical, que preside el doctor Araújo, ha enviado a sus representantes políticos a circular que transcriben algunos de los puntos de la cooperación para aliviar la situación de los presos políticos.

De inmediato contestaron al doctor Araújo los señores Antonio R. Riquelme, Dr. Antonio Uzo, Américo Riquelme y otros, que se encuentran en la Sanatitas Viro y quienes han acordado en el interior de la Asociación a los efectos de la granada de la Madre Escuela de Dios, coronada por la Divina Emperatriz de la Cruz.

Y hay que tocar fierro. Muy bien Pero es probable que tanta clonocencia quede frustrada en el espíritu diabólico de los "pechados", los cuales, al recibir el mundillo del prospecto, habrán dicho: "Oye los mangueños y vidueiros, lloran, Señores". Y habrán torcido fierro.

El joven, que se encuentra en la zona de la cumbre, ha sido dañado por el frío y el viento.

El joven, que se encuentra en la zona de la cumbre, ha sido dañado por el frío y el viento.

El joven, que se encuentra en la zona de la cumbre, ha sido dañado por el frío y el viento.

El joven, que se encuentra en la zona de la cumbre, ha sido dañado por el frío y el viento.

El joven, que se encuentra en la zona de la cumbre, ha sido dañado por el frío y el viento.

El joven, que se encuentra en la zona de la cumbre, ha sido dañado por el frío y el viento.

El joven, que se encuentra en la zona de la cumbre, ha sido dañado por el frío y el viento.

El joven, que se encuentra en la zona de la cumbre, ha sido dañado por el frío y el viento.

El joven, que se encuentra en la zona de la cumbre, ha sido dañado por el frío y el viento.

El joven, que se encuentra en la zona de la cumbre, ha sido dañado por el frío y el viento.

El joven, que se encuentra en la zona de la cumbre, ha sido dañado por el frío y el viento.

El joven, que se encuentra en la zona de la cumbre, ha sido dañado por el frío y el viento.

El joven, que se encuentra en la zona de la cumbre, ha sido dañado por el frío y el viento.

El joven, que se encuentra en la zona de la cumbre, ha sido dañado por el frío y el viento.

El joven, que se encuentra en la zona de la cumbre, ha sido dañado por el frío y el viento.

El joven, que se encuentra en la zona de la cumbre, ha sido dañado por el frío y el viento.

El joven, que se encuentra en la zona de la cumbre, ha sido dañado por el frío y el viento.

El joven, que se encuentra en la zona de la cumbre, ha sido dañado por el frío y el viento.

El joven, que se encuentra en la zona de la cumbre, ha sido dañado por el frío y el viento.

El joven, que se encuentra en la zona de la cumbre, ha sido dañado por el frío y el viento.

El joven, que se encuentra en la zona de la cumbre, ha sido dañado por el frío y el viento.

El joven, que se encuentra en la zona de la cumbre, ha sido dañado por el frío y el viento.

El joven, que se encuentra en la zona de la cumbre, ha sido dañado por el frío y el viento.

El joven, que se encuentra en la zona de la cumbre, ha sido dañado por el frío y el viento.

El joven, que se encuentra en la zona de la cumbre, ha sido dañado por el frío y el viento.

El joven, que se encuentra en la zona de la cumbre, ha sido dañado por el frío y el viento.

VENEDEAS
ABONOS Y FERTILIZANTES SEMANALES
CLINICA BUENOS AIRES
CALLAO 547
CABINETES INDIVIDUALES
RESERVADOS PARA SEÑORAS

CONTRA IMPOTENCIA SEXUAL
RAPIDO Y EFICAZ Único sistema de acción fisiológica. Regula las fuerzas perdidas por abuso o enfermedad. Metóde desastrosidad y repone la virilidad.
Pte. Exp. Ocul. No. Arg. No. 2095
Medicinas fabricadas en el laboratorio de la clínica.
CORRIENTES 2550 INSTITUTO VIRILFO Buenos Aires

Clinica Dental "Esmeralda"
EXTRACCIONES 2-
DENTADURAS
CAUCHO \$ 50.
DIENTES \$ 12.
ESMERALDA 474- Bs. As.

AGRUPACION MEDICA ANTI-VALE
CURA RAPIDA, SEGURA, SIN LAJAVES, SIN DOLOR.
VALE 310

DESBAT BALCHES
EL MONTE EVEREST
LINCOLN ELAMBOURNE

LOS PELIGROS DEL EVEREST
Numerosísimas han sido las expediciones que han tratado de vencer la cumbre del Everest. Se recuerdan las expediciones de Mallory y Noyes, de la expedición de Mallory y Noyes, de la expedición de Mallory y Noyes.

LA MALABARA
En los inconvertibles naturales se perciben acentos que que en la dificultad de aclimatación de los viajeros. El general C. G. Bruce, a la altura de 4200 metros fue atacado de malaria; el teniente coronel Nelson.

Sorteos a Realizarse en el mes de Abril
LOTERIA
Día Premios Cantidad
BUENOS AIRES 5 18 25.000
CORDOBA 6 23 25.000
LA RIOJA 7 24 25.000
MONTEVIDEO 8 19 25.000
TUCUMAN 9 19 25.000
BUENOS AIRES 10 19 25.000
MONTEVIDEO 11 19 25.000
TUCUMAN 12 19 25.000
BUENOS AIRES 13 19 25.000
MONTEVIDEO 14 19 25.000
TUCUMAN 15 19 25.000
BUENOS AIRES 16 19 25.000
MONTEVIDEO 17 19 25.000
TUCUMAN 18 19 25.000
BUENOS AIRES 19 19 25.000
MONTEVIDEO 20 19 25.000
TUCUMAN 21 19 25.000
BUENOS AIRES 22 19 25.000
MONTEVIDEO 23 19 25.000
TUCUMAN 24 19 25.000
BUENOS AIRES 25 19 25.000
MONTEVIDEO 26 19 25.000
TUCUMAN 27 19 25.000
BUENOS AIRES 28 19 25.000
MONTEVIDEO 29 19 25.000
TUCUMAN 30 19 25.000

EN EL TEATRO COLISEO

ESPECTACULO QUE LOS NIÑOS SONARON

ESPECTACULO QUE LOS NIÑOS SONARON

Algunas Estrellas que Intervinieron en la Memorabile Transmisión de CRITICA

Breve Biografía de Cecil B. de Mille

En Interesante la Vida del Director de "El Signo de la Cruz"

Cecil B. de Mille, el famoso director de "El Signo de la Cruz", nació el 12 de agosto de 1861 en Ashfield, población de Massachusetts.

Tras de haberse casado con su hermana William hereditaria por su progenitor Henry C. de Mille, el futuro para el arte dramático. Cecil B. de Mille es autor de "La vuelta de Peter Grimm" y escribió en colaboración con William varias obras. En 1913, al asociarse con Jesse Lasky, abrió el espectáculo de películas en el teatro de la ciudad de Nueva York. Cecil B. de Mille, como autor y director de obras teatrales. La primera película que él y Lasky presentaron al público, "The Squaw Man", con Dustin Farnum como estrella, fue un éxito completo, merced al cual y a otros que no tardaron en seguir, los nombres de Jesse Lasky y Cecil B. de Mille vinieron a ser representativos de grandes producciones cinematográficas.

Cecil B. de Mille ha dirigido más de veinte películas. Muchas de ellas, como "Los diez mandamientos", "Reyes y Carros", le han valido el sobrenombre de "Máximo de la producción de gran espectáculo". "El Signo de la Cruz", en primer lugar, en parlante, es también, según opinión general, la de mayor aparato escénico.

Principales intérpretes de esta super-producción Paramount son: Frederic March, Elissa Landi, Claudette Colbert y Charles Laughton.

El estreno de "El Signo de la Cruz" será el próximo 1 de abril, en el gran cine Colón.

"Mujer Infiel" Será Estrenada a Medios de Mes

Para mediados del mes actual la Metro-Goldwyn-Mayer llevará a cabo la presentación de "Mujer Infiel" en la sala del Gran Teatro Broadway.

"Mujer Infiel" ("Fidelity") fue dirigida por Harry Beaumont, y se basa en una historia (adaptada) escrita especialmente para la pantalla por Mildred Cross.

Faithful Bankhead forma con Robert Montgomery la pareja exterior y protagonista de esta producción, en la cual colaboran, además, Hugh Herlihy, Maurice Murphy, Leatrice Joy, Helen, Anna Appel, Lawrence Grant y Henry Kolier.



ARRIBA: Janel Gaynor, Harold Lloyd y Charles Laughton. ABAJO: Janel Gaynor, Harold Lloyd y Charles Laughton.

Ahora, en la Meca del Cine Desean Oír la Voz de Buenos Aires

Por Miguel de Zárraga

El actor de este artículo, nacido en la ciudad de Buenos Aires, es un actor de teatro y cine. Su nombre es "El Signo de la Cruz".

El estreno de "El Signo de la Cruz" será el próximo 1 de abril, en el gran cine Colón.

El estreno de "El Signo de la Cruz" será el próximo 1 de abril, en el gran cine Colón.

El estreno de "El Signo de la Cruz" será el próximo 1 de abril, en el gran cine Colón.

El estreno de "El Signo de la Cruz" será el próximo 1 de abril, en el gran cine Colón.

El estreno de "El Signo de la Cruz" será el próximo 1 de abril, en el gran cine Colón.

El estreno de "El Signo de la Cruz" será el próximo 1 de abril, en el gran cine Colón.

El estreno de "El Signo de la Cruz" será el próximo 1 de abril, en el gran cine Colón.

El estreno de "El Signo de la Cruz" será el próximo 1 de abril, en el gran cine Colón.

El estreno de "El Signo de la Cruz" será el próximo 1 de abril, en el gran cine Colón.

Los Estrenos del Día POR ARTURO MOM

Janel Gaynor Encarna un Terno Personaje en el Film "Teresita"

El Ambiente Marín da a los Hechos un Marco Pintoresco

El Ambiente Marín da a los Hechos un Marco Pintoresco

El Ambiente Marín da a los Hechos un Marco Pintoresco

El Ambiente Marín da a los Hechos un Marco Pintoresco

El Ambiente Marín da a los Hechos un Marco Pintoresco

El Ambiente Marín da a los Hechos un Marco Pintoresco

El Ambiente Marín da a los Hechos un Marco Pintoresco

El Ambiente Marín da a los Hechos un Marco Pintoresco

El Ambiente Marín da a los Hechos un Marco Pintoresco

El Ambiente Marín da a los Hechos un Marco Pintoresco

El Ambiente Marín da a los Hechos un Marco Pintoresco

El Ambiente Marín da a los Hechos un Marco Pintoresco

El Ambiente Marín da a los Hechos un Marco Pintoresco

El Ambiente Marín da a los Hechos un Marco Pintoresco

El Ambiente Marín da a los Hechos un Marco Pintoresco

El Ambiente Marín da a los Hechos un Marco Pintoresco

El Ambiente Marín da a los Hechos un Marco Pintoresco

El Ambiente Marín da a los Hechos un Marco Pintoresco

El Ambiente Marín da a los Hechos un Marco Pintoresco

El Ambiente Marín da a los Hechos un Marco Pintoresco

El Ambiente Marín da a los Hechos un Marco Pintoresco

El Ambiente Marín da a los Hechos un Marco Pintoresco

El Ambiente Marín da a los Hechos un Marco Pintoresco

El Ambiente Marín da a los Hechos un Marco Pintoresco

El Ambiente Marín da a los Hechos un Marco Pintoresco

El Ambiente Marín da a los Hechos un Marco Pintoresco

Jackie y "Dink"

La única manera de hacer una película es...

La única manera de hacer una película es...

La única manera de hacer una película es...

La única manera de hacer una película es...

La única manera de hacer una película es...

La única manera de hacer una película es...

La única manera de hacer una película es...

La única manera de hacer una película es...

La única manera de hacer una película es...

La única manera de hacer una película es...

La única manera de hacer una película es...

La única manera de hacer una película es...

La única manera de hacer una película es...

La única manera de hacer una película es...

La única manera de hacer una película es...

La única manera de hacer una película es...

La única manera de hacer una película es...

La única manera de hacer una película es...

La única manera de hacer una película es...

La única manera de hacer una película es...

La única manera de hacer una película es...

La única manera de hacer una película es...

La única manera de hacer una película es...

La única manera de hacer una película es...

La única manera de hacer una película es...

La única manera de hacer una película es...

La única manera de hacer una película es...

Raúl Roulien Conquis la Estrella en Forma Definitiva en el Film "El Último Varón Sobre la Tierra"

En Breve Conoceremos Esa Comedia Musical, Dialogada y Cantada en Castellano

En Breve Conoceremos Esa Comedia Musical, Dialogada y Cantada en Castellano

En Breve Conoceremos Esa Comedia Musical, Dialogada y Cantada en Castellano

En Breve Conoceremos Esa Comedia Musical, Dialogada y Cantada en Castellano

En Breve Conoceremos Esa Comedia Musical, Dialogada y Cantada en Castellano

En Breve Conoceremos Esa Comedia Musical, Dialogada y Cantada en Castellano

En Breve Conoceremos Esa Comedia Musical, Dialogada y Cantada en Castellano

En Breve Conoceremos Esa Comedia Musical, Dialogada y Cantada en Castellano

En Breve Conoceremos Esa Comedia Musical, Dialogada y Cantada en Castellano

En Breve Conoceremos Esa Comedia Musical, Dialogada y Cantada en Castellano

En Breve Conoceremos Esa Comedia Musical, Dialogada y Cantada en Castellano

En Breve Conoceremos Esa Comedia Musical, Dialogada y Cantada en Castellano

En Breve Conoceremos Esa Comedia Musical, Dialogada y Cantada en Castellano

En Breve Conoceremos Esa Comedia Musical, Dialogada y Cantada en Castellano

En Breve Conoceremos Esa Comedia Musical, Dialogada y Cantada en Castellano

En Breve Conoceremos Esa Comedia Musical, Dialogada y Cantada en Castellano

En Breve Conoceremos Esa Comedia Musical, Dialogada y Cantada en Castellano

En Breve Conoceremos Esa Comedia Musical, Dialogada y Cantada en Castellano

En Breve Conoceremos Esa Comedia Musical, Dialogada y Cantada en Castellano

En Breve Conoceremos Esa Comedia Musical, Dialogada y Cantada en Castellano

En Breve Conoceremos Esa Comedia Musical, Dialogada y Cantada en Castellano

En Breve Conoceremos Esa Comedia Musical, Dialogada y Cantada en Castellano

En Breve Conoceremos Esa Comedia Musical, Dialogada y Cantada en Castellano

En Breve Conoceremos Esa Comedia Musical, Dialogada y Cantada en Castellano

En Breve Conoceremos Esa Comedia Musical, Dialogada y Cantada en Castellano

En Breve Conoceremos Esa Comedia Musical, Dialogada y Cantada en Castellano

En Breve Conoceremos Esa Comedia Musical, Dialogada y Cantada en Castellano

Ataviada a la Manera Oriental Aparecerá la Actriz Helen Hayes

En la Película "La Canción de la Voz"

En la Película "La Canción de la Voz"

En la Película "La Canción de la Voz"

En la Película "La Canción de la Voz"

En la Película "La Canción de la Voz"

En la Película "La Canción de la Voz"

En la Película "La Canción de la Voz"

En la Película "La Canción de la Voz"

En la Película "La Canción de la Voz"

En la Película "La Canción de la Voz"

En la Película "La Canción de la Voz"

En la Película "La Canción de la Voz"

En la Película "La Canción de la Voz"

En la Película "La Canción de la Voz"

En la Película "La Canción de la Voz"

En la Película "La Canción de la Voz"

En la Película "La Canción de la Voz"

En la Película "La Canción de la Voz"

En la Película "La Canción de la Voz"

En la Película "La Canción de la Voz"

En la Película "La Canción de la Voz"

En la Película "La Canción de la Voz"

En la Película "La Canción de la Voz"

En la Película "La Canción de la Voz"

En la Película "La Canción de la Voz"

En la Película "La Canción de la Voz"

En la Película "La Canción de la Voz"

En la Película "La Canción de la Voz"

En la Película "La Canción de la Voz"

En la Película "La Canción de la Voz"

En la Película "La Canción de la Voz"

En la Película "La Canción de la Voz"

En la Película "La Canción de la Voz"

En la Película "La Canción de la Voz"

En la Película "La Canción de la Voz"

En la Película "La Canción de la Voz"

En la Película "La Canción de la Voz"

En la Película "La Canción de la Voz"

En la Película "La Canción de la Voz"

En la Película "La Canción de la Voz"

En la Película "La Canción de la Voz"

En la Película "La Canción de la Voz"

En la Película "La Canción de la Voz"

En la Película "La Canción de la Voz"

En la Película "La Canción de la Voz"

En la Película "La Canción de la Voz"

En la Película "La Canción de la Voz"

En la Película "La Canción de la Voz"

En la Película "La Canción de la Voz"

En la Película "La Canción de la Voz"

En la Película "La Canción de la Voz"

En la Película "La Canción de la Voz"

En la Película "La Canción de la Voz"

En la Película "La Canción de la Voz"

En la Película "La Canción de la Voz"

En la Película "La Canción de la Voz"

En la Película "La Canción de la Voz"

En la Película "La Canción de la Voz"

En la Película "La Canción de la Voz"

En la Película "La Canción de la Voz"

La Enredadera de Milonga Mañana Tiene Reja en las Piernas de Nueva Pompeya

Futbolísticas



"Lo atajó con una estirada"
"Vidi, Vini, Vinci!" Trabajo Forzado

Las hembra de armas nunca fueron grandilocuentes. El gran Tarnano, por ejemplo, después de vencer a las fuerzas enemigas mandadas por Condé en 1885 anunció así su triunfo: "Luego el enemigo; fué vencido. Estoy cansado. Buena noche".

HOJARASCA

Otón. Con la primer amenaza de frez, ya se comienzan a ver estruchos de mal humor.

"En sus noches más frías (de otoño) su mundo ideal se aviva y el viento, a veces fuerte, mueve llevar las hojas del cañal".

Aunque Villalobos olvidó agregar que también el viento "a veces fuerte", golpea las hojas de las parras.

no hay duda de que tiene razón. El viento suele llevarse las hojas del camino, y de otras partes; pero no siempre.

Las hojas literarias, por ejemplo, enna que aparecen hacia el principio de otoño que sirven para que los camareros de las letras (la imprenta) inscriban su nombre para la posteridad, esas ¡ay! destierran en por no correr "el viento".

El deducir es un jardiner que cultiva las plantas de los pies.

Hubo un fugador de truco tan cabalista, que no jugaba en otoño porque es mala época para las flores.

(Aquel a quien la suerte lo desvía, que el nuevo azar de este negocio pulse: desde luego del rumo del año, que, según dice Villalobos, es dulce.)

ESTA BIEN El Tiempo

"El tiempo camina con discreto andar y según las personas. Con algunas va al paso, con otras al trote, con otras al galope, y, finalmente, con muchas se para—Shakespeare.

Mentiras Criollas

Sepa que está hablando con un caballero

Sin Importancia

Waldemar Kempfer, astrónomo rumano, dijo que la famosa estrella que quita a los rumanos en la Biblia era el cometa Halley.

ULTIMO PAGO

Cuando el verdugo dijo al prestamista condenado a muerte que había llegado el momento de que pagara su deuda a la sociedad, el "Shtetle" exigió que se la diera recibida.

Tarzan el Indómito No. 162



Zatag vivió como los negres llevaban el cuerpo del hombre a la choza. Eljandao mejor, compuso que se trataba del Tarmangai blanco que había hallado el dum-dum de los monjes de la tribu a que él pertenecía.



En el que había venido al jefe, ganándose la admiración y el respeto de todos los monjes. Tarzan se encarió y levantando la cara hacia el cielo, se dispuso a lanzar el grito de desafío del mono macho.



Pero como se trataba de un animal con cierta inteligencia, como los monjes, pensando que el mono se acercaba para robar al mono blanco que tanta admiración le inspiraba, del común enemigo, los negres



Calculando que no podría él solo vencer a todos los salvajes de la aldea, se la ocurrió que podía ir en busca de auxilio. Y así, silenciosamente, se lanzó de rama en rama, a través de la selva, hacia su tribu.

La Enredadera de Milonga Mañana Tiene Reja en las Piernas de Nueva Pompeya

EN EL CINE DEL BARRIO VA A SER CONSAGRADA LA MEJOR PAREJA DE LA ZONA

Circo y Cine Habrá en el Teatro Coliseo

Espectáculo Novedoso Para el Mundo Infantil DESDE EL JUEVES 6

Los de Nueva Pompeya Siempre Creyeron Bailar el Mejor Tango del Mundo

"CINCO FIGURAS DE VENTAJA"

Por mucho que nos cueste, es el caso de pensar que los dos millones de portales que existen en el mundo, forman una ciudad que se parece en muchos aspectos a una gran familia.

El Campeonato del Tango lo gana de manifiesto. En todos los barrios de la metrópoli las barras andan cargando pólvora para una inminente explosión de rencillas familiares.

Desde Palermo a Baracas y de la Boca a Villa Urquiza, se van tendiendo "líneas de combata". Los caballeros "puntos" de la milonga criolla, por más vecinos que sean, empiezan a mirarse de reojo y a largarse palabritas con "salta".



CINCO FIGURAS DE VENTAJA

Un Julán de Patricios, con capataz, para bailar un tango entre la arbolada, en el barrio de San Isidro, vino a dar una con palatas de cerdo y albanos que los años aceptaba el río de los milongueros de Pompeya, alio que daba una ratina de cinco figuras, que era la única que podía ser utilizada para ofrecer cinco "entradas" sucesivas de fuerza de trueno, de recalo.

No podemos aceptar la propuesta, desde luego. Conocemos algo sobre propaganda y no desentendamos la posibilidad de que las cinco figuras de "pat" se utilicen una ventajosa y durante un tiempo.

Arbitros como la del Julán de Patricios, provocaciones y palatas de cerdo, los años se van formando una palata de cerdo, pero resulta palata de cerdo.

No podían ser más portales. Llegan toneladas de buen humor. Se hacen en frasco fono de chochula. La obra tiene fe en sus muchachos y se hacen a la paragona villosa, alidat el territorio de la faim. Muestra la

EL día 6 del corriente mes, el Teatro Coliseo iniciará sus actividades especiales dedicadas al mundo infantil.

En nuestra ciudad, donde la rian del pibe, único de su alma, se descuida, donde como única diversión se los lleva a soportar fatigas y largas funciones cinematográficas, con cintas habilitadas en idiomas extranjeros, había falta en la magnitud del Teatro Coliseo, dedicada a la infancia.

UNA ORGANIZACION COMPLETA

Todo lo que en grado a los niños se había reunido, por primera vez, en el Coliseo. Allí los pibes podrán con los brazos de los más populares bailaros de las historietas, el divertido ratón Mickey, el audaz zorro, Yoda, Filmo y muchos más. Se les observará con jactancia y ardientes. Los pasaron, elevan y otras atracciones completarán este espectáculo.

Para que nada falte a los pibes, los organizadores de la función, alidatán han llegado a una feliz combinación con una empresa de autos de excursión. Por un precio equitativo a la entrada, los pibes podrán de un herman paseo, con un con la asistencia al espectáculo.

"superintend" del campido del Este. Trino derecho, si los vecinos broman, no será cubierto en mano.

EL BARRIO DE NUEVA POMPEYA

Las visperas del campeonato provocan algo así como un sarampión del tango.

En las mansiones de los ricos y en los bulles de las pobres, las parajas garabatas sus figuras. La enredadera de milonga enreda en las gambas de todos los portales.

Centenas de pibes esperan sus gritos: "Guerrero" y entre todas las cosas de la Nueva Pompeya se desata por los portales como la más entusiasta.

LA ALTURA DEL MERCURIO

Dice que registra la temperatura más alta entre las fiebres tangueras. Nueva Pompeya allí donde más subió el "mercurio".

Jueves, viernes, sábado, domingo, en un local amplio, frente a una plaza en todo lo que el crebilla puede embalar, y el mejor programa que el Coliseo podía ofrecer para celebrar las actividades del mundo infantil.

En a este ballroom de Pompeya, barritados de gloriosa tradición, a nosotros que dar los primeros pasos del campeonato.

Durante un mes se trabajó en CRITICA para la confección de un mapa electoral en el que figuraran todas las ciudades de la República. De acuerdo a este mapa, toca a los de Nueva Pompeya, integrantes de la primera sección electoral de Buenos Aires, mostrar sus mejoras de la barriada.

LA NAIFA, MUSICA DE JULIO DE CARO.

En el cine Pompeya, de la avenida Sáenz 307, tendrá lugar mañana a las 21 el primer conelo.

El cine Pompeya, que los bailarines han utilizado, los hará mover una cancha de "falta musical" insuperable. La del conajino Julio de Caro. Esa música que lleva hasta las alturas, que hace que el pibe se sienta en el territorio de la faim. Muestra la

INSISTIMOS: CURE DE UNA VEZ SUS HEMORROIDES USANDO RECTAL

Y SI NO LO CONSIGUE LE DEVOLVEMOS SU DINERO

TAL NUESTRA SEGURIDAD DEL EXITO

Laboratorios "SAN" - Uruguay 339 - U. T. 37, 0954

En venta en todas las droguerías y farmacias

El teatro Coliseo. Así podrá acudir al Coliseo los niños que vivan en los barrios más apartados, con toda seguridad y economía.

EMPEZARA EL JUEVES 6

Como decimos más arriba, el espectáculo del Teatro Coliseo comprenderá el del espectáculo. Pero los pedidos insistentes de los pibes, que al año anuncio de las funciones se han llevado a una explotación expectativa, la dirección artística del Coliseo no ha querido fijar el debut de ese teatro antes de que los decorados y demás detalles que aseguran la calidad del espectáculo, no estén terminados.

Además, como ponderable criterio, no ha resuelto obsequiar con entradas gratuitas a los niños las diferentes clasificaciones obligan en las diferentes escuelas de la Capital y pueblos vecinos. De esta manera, el Teatro Coliseo, al responder a gran escala de la vida infantil, plantea la responsabilidad de la aplicación de los pibes.

Jueves, viernes, sábado, domingo, en un local amplio, frente a una plaza en todo lo que el crebilla puede embalar, y el mejor programa que el Coliseo podía ofrecer para celebrar las actividades del mundo infantil.

EL BATACAZO DEL DIA

"EL PARLAMENTO" es hoy todo un acontecimiento. La concurrencia de público lleva día y noche sus amplias camaraderías y los volantes arrojados. La entrada dará derecho al voto. Cita espectador para votar una sola vez.

El precio de la localidad (entrada general), es de un peso.

El espectáculo será animado por el celebrado cantor Teófilo Hadas y sus guitarristas. Los señores de la política serán Jiménez, Rodríguez y los que intervengan en la película "Luz de Buenos Aires" realizará sus habiles criollos.

Con Maiz Molido

se puede hacer una bebida con gusto y color aproximado a la cerveza

CON MILLONES DE PESOS

se puede estragar el gusto de los bebedores de cerveza de una nación.

PERO

NI CON MAIZ, NI CON MILLONES

se puede convencer a nadie que el gusto, sabor y aroma de las

CELEBRADAS CERVEZAS ALEMANAS Y CHECOSLOVACAS

se consigue con METODOS DISTINTOS de los que usa la

Nueva Cervecería Argentina

Cuidese Ud., defienda a su familia y amigos tomando exclusivamente las cervezas

"BLANCA"

"CLARA"

"MAYO"

Malta "MAMITA"

hechas solamente con

MALTA y LUPULO

NUEVA CERVECERIA ARGENTINA S. A.

SALADILLO 2275 - Buenos Aires

U. T. (68) Mataderos 193 y 580

IS 11

tas
ULIENOS

tos Personales

Carmen. — Cuando
mpre se debe llevar
ocumentación personal
a de identidad, certi-
dicos, etc.

ro de Vida

B. — Rosario. — En

porvenir. No puede
bre la compañía. Los

arbusse



Capital. — Barbus.
 Autor escritor fran-
 ces. —

Emisión de Radios

Para instalar una radio, necesito un formulario de la Compañía de Correos, el cual me lo entregará el personal que me otorga el permiso. ¿Tiene usted los requisitos?

Costo cuantioso

Primeras.—El mejor modo es que usted varía la frecuencia de Río Grande donde el nombre del abuelo a su cargo la sugiere.

presentar su notición de

Salientes
ero — Capital. — La
 tiene sus reglas pa-
 etétera de los avisos.
 Municipal las hallará
 no se le ocurrió soli-
 mismo inspector, si
 la documentación de

onáutica
Salto. — La Aviación
 aeródromo en Morón
 esta capital es Azcué-
 secretario de esa In-
 mitirá las condiciones

esalojo

-Ingeniero White. —
lo que a Vd. le acon-

es es una cuestión de la justicia letrada, que Vd. debe entrevistar y exponerle si pudiera el hacer in-
so.

Deportivo

**DICTOS
DE TOCADOR**

-- La gran mayoría de tocador ejercen su influencia sobre la población y forman en-
aire una capa que los respiradores, refocan-
artificiales. Por eso es
miente muy especial.

de va a usar, antes de
ENCARGO

marcha corriente esta se aumenta dos veces y cuando un poco más de cuadruplica o quintuplica la velocidad, en una cantidad inicial, los alimentos hechos por dichos que aplan una anda de un kilómetro en minutos, durante el en 2 etapas, obtiene resultados:

	32,25 litros, en vez
de	1.925 litros, en vez de
	32,610 litros, en vez

... por los pulmones
de aire. Este resul-
tado es un gran valor bió-

ENCARNADAS
— Las causas de las
— son varias. Es aquí
El uso de medias
y el calzado ajustado,
sea increíble, una me-
mas chico que el pie,
y seda u otro tejido,
produciendo un en-
cendido es decir lo mismo
forma. Inadecuada do
puede ser causa de
encendidas. No se debe
a redondez, a de-
claro en forma recta,
de creer los ángulos,
de no penetrarán en
este diario o en El
BOS.

especialidad, casual-
por muchos años el
hay error en las per-

rá a marcas extraor-
s o superiores a los
icanos actuales.
su género de vida y
ning que le indiqué.
Suplemento Deporti-
y le auguro muy
digo más arriba.

per Walt Disney

nor Segal

Panel 1: A man in a suit is talking to a woman. The man says: "¡QUE PADRURSA! LLEVA TRAJES DE BAILE TODA EL DIA."

Panel 2: The man is sitting in a chair, looking thoughtful. The woman says: "ESTABA SU ESPOSA LO DICE EN BZO-MA."

nor Jimmy Murph

PST... CORONEL, CUANDO TENGAMOS
NUESTRO MILLON, DÍDE A MI PATRON
CUATRO FRESCAS

E YA TOME VO LA
DECISION DE COM-
PRAR ESTA SA-
Y ECHARLO
DE AQUI

7-9

ACKNOWLEDGMENTS

Nov. 12. Dabbie

VEO EN SUS OJOS RE-
FLEJADA LA APRECI-
ACION DE MIS MODESTOS
ESFUERZOS. JUVENES,
POLE AGRADECIDO. ...
ME VOY. MIÑISERO ME
VOOOOY.

per Pinw

LE PREGUNTE A LA NIENIA SI LE GUSTABAN LOS CUENTOS DE IRVING Y ME CONTESTO QUE ELLA NO LEE RELATOS PARA NIÑOS.

TON-GRILL THE FINE

covered.

por J. Carver Pusey

Elecciones Sin Electorado

A una semana de la farsa electoral de la provincia de Buenos Aires — tiene que ser farsa el comicio aunque sus formas externas puedan estar rodeadas de cierta corrección, desde que los padrones son fraudulentos —, la escena se reprisa hoy en Mendoza. Las dos provincias hermanadas en el fraude electoral argentino por virtud de las lazoñas intervencionistas del 8 de noviembre, aparecen también hermanadas en las crónicas de estas otras elecciones oscuras, con una simple semana de interregno.

Se trata de unas elecciones que no se conocían en la política argentina después de encontrarse en vigor de la ley Sáenz Peña: los comicios sin electorado. Para evitar el sobresalor de aplastadoras derrotas, desde el oficialismo se ha disminuido en masa a la oposición. Sólo los partidarios del gobierno tienen derecho a figurar en los padrones, así como en un conocido cuento de Roberto Payró sólo existía libertad electoral en el día del comicio para votar por los candidatos del gobierno...

Preside la elección y tiene la tranquilidad de espíritu suficiente como para proclamar su carácter ejemplar, el propio padre del enjuague. No puede olvidarse que fue el actual senador Cruz Vera el que eliminó de los padrones menuderos a 20.000 opositores. Bajo tan autorizada dirección técnica, el conservadurismo menudocino realiza el acto de hoy. Para superar sus fallas está presente la autoridad no menos indiscutible, en materia democrática, del señor Sánchez Sorondo.

Mañana, ciertos elementos de la concordancia entonan los himnos, no cabe dudarlo, a estos comicios ejemplares.

Un Caso de Incompatibilidad

UN lector nos escribe, puntualizando un interesante caso en que se violan doblemente los propósitos de incompatibilidades que están en vigencia:

"El subadministrador de Contribución Territorial, por ejemplo, une a su función burocrática la de contador público, figura en la lista hecha por el Tribunal de Comercio para macular por turno con el fin de hacerlos intervenir en las quiebras que se producen y, además, en el ejercicio de su profesión de contador, actúa en la liquidación de negocios, ventas y contabilidad de compañías y sociedades.

es el jefe directo del personal y reemplaza mecánicamente al administrador en su ausencia.

"Preside e interviene con su voto en el jurado de Patentes y Contribución Territorial, donde su influencia y autoridad son decisivas, por tener mayoría asegurada esa repartición por medio de los funcionarios que componen el jury.

“En las quebras, el Fisco tiene intereses que defender, y los casos de negocios en liquidación o venta y compañías y sociedades tienen relación directa con el Fisco, el impuesto de patente o sellado, de tal manera que en esos casos la función del subadministrador se encuentra solicitada por intereses contradiatorios, expandido a quebrar su justicia a favor de sus clientes y amigos, lo que no es posible admitir en forma alguna en una administración medianamente organizada del Tesoro público.

"Agréguese a esto que su intervención y dependencia con las compañías y sociedades podría determinar por parte de éstas, para sí o similares, pedidos de ventajas o consideraciones que lo indujeran a quebrar la ley, y se habrá puesto de manifiesto el alto grado de inconveniencia que es doble función del sub-administrador tiene para una repartición recaudadora de las rentas de la Nación, máxime cuando ese mismo funcionario, en algunos casos, sería juez para resolver sobre las infracciones a la ley de sellado.

"Sugiere estas consideraciones un aviso publicado recientemente en un diario, donde el tribunal hace saber que el subadministrador de aquella repartición que es contador, ha resultado el contador de la quiebra, y con él se deberán entender los acreedores."

En lo de la Adivina



—Es una astróloga maravillosa. Imagínate que acertó que yo tengo 40 años.

—No te fíes mucho. Hace quince años las había mejores...

VISTO Y OIDO

El Derecho de los Reyes ☆

por Premiati

Propiedad de CRITICA

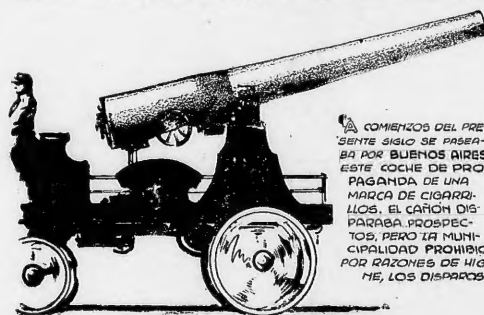


AL FINAL DE CADA SIGLO EN SAN PEDRO DE ROMA SE ABRE UNA PUERTA Y SE TAPIA CON LADRILLOS OTRA. AL TAPIAR LA DE 1900 SE INCLUYÓ UN LADRILLO ARGENTINO GRABADO EN TESS-
TIMONIO DE QUE LA ARGENTINA ERA CATÓLICA, UN FACSIMILE DE ESE LADRILLO FUE OBSEQUIADO POR LEÓN

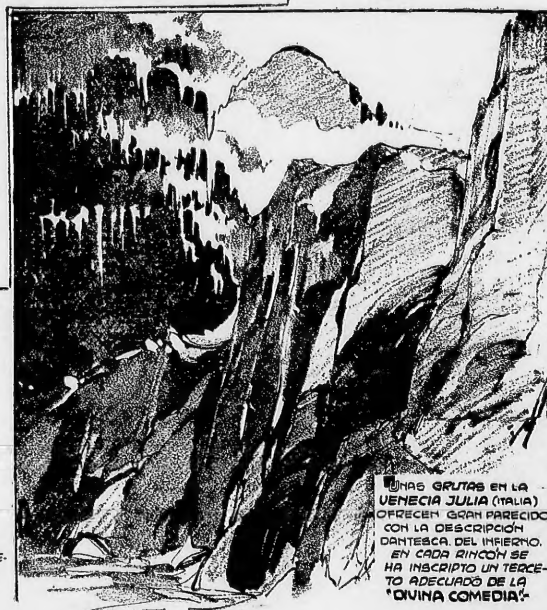
ANVERSO Y REVERSO DEL LÁPULC

ESTA
GRACIOSA
CHIMENEA
EN
ESPIRAL
EXISTE
EN
UNA
CASA
DE
BINGLEY
(INGLATERRA):

LA PRIMERA NEGACIÓN DEL
DERECHO DIVINO
DE LOS REYES
SE PRODUJO EN LOS
PAISES BAJOS.
EN 1581,
CUANDO EL PUEBLO ESTIMÓ
QUE FELIPE II NO
HABÍA CUMPLIDO
SUS COMPROMISOS
Y ABUSO DE
SU LEALTAD PARA
CON ÉL -



COMIENZOS DEL PRESENTE SIGLO SE PASEABA POR BUENOS AIRES ESTE COCHE DE PROPAGANDA DE UNA MARCA DE CIGARRILLOS. EL CAJÓN DISPARABA PROSPECTOS, PERO LA MUNICIPALIDAD PROHIBIÓ POR RAZONES DE HIGIENE. LOS DISPAROS



UNAS GRUTAS EN LA
VENECIA JULIA (ITALIA)
OFRECEN GRAN PARECIDO
CON LA DESCRIPCIÓN
DANTESCA DEL INFIERNO.
EN CADA RINCHÓN SE
HA INSCRIPTO UN TERCE-
TO ADECUADO DE LA
"DIVINA COMEDIA".

MARTES: ¿Conoce usted cuál fue la primera escuela creada en el B. N. A.?

El Compositor Bela Bartók

Por Juan Carlos Paz.

CASI completamente desconocida entre nosotros, este compositor húngaro, profundamente nacional, y cuya obra, basada en la música popular de su país, ha tenido una gran resonancia europea, se considerará como uno de los representantes de la música contemporánea, junto con Stravinsky y Schönberg.

En 1904, Zoltán Kodály cursaba el espíritu nuevo en la música de su patria, que resonaba en la expresión de sentimientos propios con lenguaje propio.

Para realizar tal ideal artístico, Bartók y Kodály, desconociendo el terreno que se abría para los músicos más activos en materia de folklorismo, representaron una gran revolución en la música popular, y que a la su vez ha sido convertida en elemento de "civildización".

Se dividieron investigar por cuenta propia en el asunto de los orígenes de la música popular, y en sus recorridos por las montañas húngaras y recopilando algunos miles de canciones, en regiones, provincias, etc., afirman, al fin, que el verdadero tipo de melodía húngara difícilmente se encuentra en la música escrita.

En el sentido de investigador y de analizador, Bartók es su valor

de importancia europea, pues Stravinsky no había sido escrito "L'oiseau de feu" cuando ya Bartók había publicado gran número de composiciones miradas en los elementos melódico-armónicos autóctonos de su país, creando obra de arte con ellos, y no limitándose a emplear los textuales, como hacen los falsos nacionalistas de todos los países, incluso del nuestro.

Es curioso además que tal finalidad fue alcanzada después de una profunda influencia impresionista francesa, pero soñada como medio de liberación de los cánones preestablecidos y no como elemento extraño a la esencia del pueblo, como sucedió en elementos supranacionales que no necesitaban sino liberarse de los extraños.

Bartók, por otra parte, al assimilar los cantos populares, empleó los instrumentos autóctonos, pero no su más que la aplicación de la armonía continental. En otros términos, al haber los músicos desconocido, o al menos, a partir de sus primeros cuartetos, inquietaron a los éliticos y mal entendidos tradicionalistas de su país, que negaron, tanto a él como a sus obras, el carácter de pueblo, al haberse limitado

pletar el recorrido emprendido por sus antecesores, que ya eran plenamente aceptados, y que fueron Koeslery, Mihalovich y sus herederos, Leo Weiner y Erno von Dohnanyi, verdaderos apóstoles del mo-

La obra de Bela Bartók, de una vasta y cenasta principalmente de colecciones de cantos populares, que también aplica a la composición de alto vuelo, aunque en ésta se note un resabio de germanismo, en la forma de la construcción de sus melodías.

Además, ha escrito, hasta hoy, cuatro cuartetos para arcos, un quinteto, una colección de "Diez piezas para piano", para piano solo, y una colección de "Seis danzas para piano"; esta última una de sus obras más perfectas.

Para orquesta: "Danzas rumanas", "Suite de danzas", "Cuatro piezas", "Danzas húngaras", "Danzas búlgaras".

Para teatro, la ópera "El castillo de Barba Azul", y la pantomima "El principio de palo" y "El mandorlin milagroso".

Bartók. Nació Bela, en Hungría, el 25 de marzo de 1881.